

MUSICA Y MUSICOS CHILENOS EN EL EXTRANJERO

En los meses de Febrero y Marzo, la B. B. C. de Londres transmitió cuatro composiciones de músicos chilenos: el «Cuarteto para cuerdas» de Domingo Santa Cruz y las obras sinfónicas «Meditación» y «Suite N.º 2» de Enrique Soro y «Canto de Invierno» de Alfonso Leng. Las cuatro obras chilenas fueron interpretadas a la perfección por los conjuntos de cámara y sinfónico de la radio emisora y de ellas se han impreso discos que habrán de servir para su difusión en los círculos musicales ingleses.

La Sociedad Internacional de Música Contemporánea transmitió en los primeros días de Abril la «Sonata para violín y piano»,

última obra del compositor chileno Juan Orrego Salas, que perfecciona sus estudios en la Universidad de Columbia, bajo la dirección del renombrado compositor y profesor, Paul Hindemith.

Claudio Arrau ha sido aclamado nuevamente en Washington. Entre siete conciertos organizados por la Oficina Dorsey, el que más público atrajo fué el del pianista chileno, que en su programa dedicado a Mozart, Beethoven, Schumann, Granados, Albéniz, Debussy, Ravel y Poulenc, conquistó a su auditorio por la forma excelente en que se presentó, haciendo gala del estilo y virtuosismo ya reconocidos en él.